

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: 2 – Germânicas

Disciplina: Inglês

Ano de Escolaridade: 12º ano

Perfil de saída: Nível B2.1/B2.2

O aluno deve ser capaz de: compreender as ideias principais em textos complexos sobre assuntos concretos e abstratos, incluindo discussões técnicas na sua área de especialidade; comunicar com um certo grau de espontaneidade e de à-vontade com falantes nativos, sem que haja tensão de parte a parte; exprimir-se de modo claro e pormenorizado sobre uma grande variedade de temas e explicar um ponto de vista sobre temas da atualidade, expondo as vantagens e os inconvenientes de

várias possibilidades.

Ponderação O de		Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		Compreensão oral (listening)		Testes diagnósticos
		- Compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação	Criativo	Testes / Fichas de
	25%	complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua	(A, C, D, J)	compreensão do
		experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do	(a, b, c)	oral / da escrita
		conhecimento;		Grelha de registo
		- interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e		de avaliação da
		informação explícita e implícita;		oralidade:
		- compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como		apresentações
Competência		através dos media;		orais;
comunicativa		-interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional,		respostas orais
(oralidade)		envolvendo falantes de culturas distintas.		para as perguntas
		Produção oral (speaking):	Comunicador	dos exercícios;
		- Exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas;	(A, B, D, E, H)	exercícios em
		- verbalizar perceções, experiências e opiniões;	(b,c)	trabalho de par ou
	25%	- apresentar informação de uma forma clara e sequenciada.		de grupo;
	25/0	Interação oral:		participação nas
		- Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando	Indagador/investigador	discussões formais
		em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência	(C, D, F, H, I)	e informais;

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; - apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.	(c, d, e)	conversação livre/ orientada; diálogos;
Competência comunicativa (escrita)	25%	Compreensão escrita: - Ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; - interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal. Interação escrita: - Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. Produção escrita:		simulações; role playing; discussão em grande grupo. Grelha de registo de avaliação da escrita: completamento de formulário / questionários; produção de textos
	25%	 Elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta. 		/ mensagens curtas; Autocorreção Grelhas de
Competência Intercultural (1)	Transversais à competência comunicativa	 Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. 	Respeitador da diferença / do outro (A, B, E, F, H) (d, e) Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J) (a, b,) Questionador	observação direta: cooperação; participação; responsabilidade; interesse/ empenho; autonomia.

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
Competência Estratégica (2)		Comunicar eficazmente em contexto Demonstrar abertura para utilizar a língua inglesa num registo apropriado, mesmo que para tal tenha que se expor ao risco, revelando vontade de comunicar em situações reais. Trabalhar e colaborar em pares e em grupos - Mobilizar competências prévias e participar em atividades de par e grupo para atingir o objetivo proposto, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e/ou novas; - interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo; - planificar uma atividade de acordo com o tipo de texto e o seu destinatário. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto - Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Pensar criticamente - Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Relacionar online a uma escala local, nacional e internacional; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento/vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com aa áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho e demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizag	(A, F, G, I, J) (a, b, c, d, e) Comunicador (A, B, D, E, H) (a, c, d, e) Autoavaliador (transversal às áreas)	Documentos de autoavaliação: portefólio; diários de aprendizagem; grelhas de produção.

Domínios	Ponderação	Perfil de aprendizagens específicas	Descritores do Perfil do aluno	Instrumentos de Avaliação
		 demonstrar capacidades de auto-regulação do processo de aprendizagem, refletindo sobre o mesmo e procurar soluções para eventuais dificuldades; demonstrar autonomia na pesquisa de informação, compreensão e partilha dos resultados da mesma, utilizando várias fontes; realizar atividades de auto e heteroavaliação: portefólios, diários e grelhas de avaliação da aprendizagem. 		

CONTEXTUALIZAÇÃO:

- 1. Os critérios de avaliação têm por base os conteúdos específicos definidos nos respetivos programas, com referência às *Aprendizagens Essenciais* e ao *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*.
- 2. A avaliação subdivide-se em domínios onde serão incorporadas as áreas de competências-chave do perfil dos alunos consideradas adequadas de acordo com o trabalho a desenvolver:

Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória / Competências chave:

A. Linguagens e textos. **B.** Informação e comunicação. **C.** Raciocínio e resolução de problemas. **D.** Pensamento crítico e pensamento criativo. **E.** Relacionamento interpessoal. **F.** Autonomia e desenvolvimento pessoal. **G.** Bem-estar e saúde **H.** Sensibilidade estética e artística. **I.** Saber técnico e tecnologias. **J.** Consciência e domínio do corpo. Valores: Todos os aprendentes devem ser encorajados, nas atividades escolares a desenvolver e a por em prática valores:

- a. Responsabilidade e Integridade b. Excelência e exigência c. Curiosidade, reflexão e inovação d. Cidadania e participação e. Liberdade
- (1) Reconhecer realidades interculturais distintas.
- (2) Comunicar eficazmente em contexto. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.

Descritores de desempenho:

	Níveis de desempenho							
Domínios	Insuficiente (1 a 4)	Insuficiente (5 a 9)	Suficiente (10 a 13)	Bom (14 a 17)	Muito bom (18 a 20)			
Compreensão oral (listening)	O aluno revela dificuldades muito elevadas em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em compreender diversos tipos de discurso e seguir linhas de argumentação complexas, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do conhecimento; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita; compreender um leque variado de enunciados orais, tanto em presença como através dos media; interagir na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas.			
Produção/ interação orais (speaking):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara o socuenciada;		O aluno revela algumas dificuldades em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada; Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em exprimir-se de forma clara e detalhada sobre as áreas temáticas; verbalizar perceções, experiências e opiniões; apresentar informação de uma forma clara e sequenciada; Interagir com espontaneidade, fluência e eficácia em língua inglesa, participando em discussões, defendendo pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos previamente; apresentar e			

			Níveis de desempenho				
Domínios	Insuficiente (1 a 4)	Insuficiente (5 a 9)	Suficiente (10 a 13)	Bom (14 a 17)	Muito bom (18 a 20)		
	discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.		previamente; apresentar e discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.		discutir detalhadamente as áreas temáticas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas.		
Compreensão escrita / Interação escrita (<i>reading</i>):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em ler e compreender textos extensos, literários e não literários, e identificar diferenças de estilo; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, relacionando-a com o seu conhecimento e vivência pessoal; responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.		
Produção escrita (writing):	O aluno revela dificuldades muito elevadas em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	O desempenho do aluno revela características do nível Muito Insuficiente e Suficiente.	O aluno revela algumas dificuldades em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.	O desempenho do aluno revela características do nível Suficiente e Muito Bom	O aluno revela grande facilidade em elaborar, sem dificuldade, textos claros e variados, de modo fluente e estruturado, atendendo à sua função e destinatário; elaborar textos complexos, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, desenvolvendo linhas de argumentação consistentes e fundamentadas; reformular o trabalho escrito, adequando-o à tarefa proposta.		

Coordenadora do Departamento 2 Isabel Marques