

REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES SECRETARIA REGIONAL DA EDUCAÇÃO, CULTURA E DESPORTO Direção Regional da Educação e Administração Educativa

ESCOLA SECUNDÁRIA MANUEL DE ARRIAGA



DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES – Grupo 410 - Ano letivo 2024/2025 Critérios específicos de avaliação – Ensino Básico

Descritores dos perfis de aprendizagens específicas de HISTÓRIA A - 9º ANO

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DESCRITORES OPERATIVOS DAS ÁREAS DE COMPETÊNCIAS	Ponderação	INTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
Saber científico, técnico e	Os alunos compreendem os aspetos essenciais do processo histórico ao nível político, económico, cultural e social.	70%	Testes de avaliação
techologico	Os alunos relacionam a organização socioeconómica, político-institucional e as manifestações artísticas de cada período histórico.	7070	Fichas de trabalho (individuais/grupo)
			Apresentação de guiões de trabalho prático
Informação, linguagem e comunicação NDE SÃO À A GUERRA	portuguesa, compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos e pensamentos quer oralmente, quer por escrito.		Trabalhos de pesquisa orientada individual/pares/grupo
	Mediante orientação, os alunos pesquisam/utilizam recursos/fontes históricas de tipologia diversa. Os alunos elaboram e comunicam, oralmente e por escrito, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, utilizando de forma correta o vocabulário específico da disciplina.	10%	Questionários orais / interação na aula Observação Direta
Ir	ecnológico nformação, linguagem e	Os alunos compreendem os aspetos essenciais do processo histórico ao nível político, económico, cultural e social. Os alunos relacionam a organização socioeconómica, político-institucional e as manifestações artísticas de cada período histórico. Os alunos dominam a leitura e a escrita da língua portuguesa, compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos e pensamentos quer oralmente, quer por escrito. Mediante orientação, os alunos pesquisam/utilizam recursos/fontes históricas de tipologia diversa. Os alunos elaboram e comunicam, oralmente e por escrito, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, utilizando de forma	Os alunos compreendem os aspetos essenciais do processo histórico ao nível político, económico, cultural e social. Os alunos relacionam a organização socioeconómica, político-institucional e as manifestações artísticas de cada período histórico. Os alunos dominam a leitura e a escrita da língua portuguesa, compreendem, interpretam e expressam factos, opiniões, conceitos e pensamentos quer oralmente, quer por escrito. Mediante orientação, os alunos pesquisam/utilizam recursos/fontes históricas de tipologia diversa. Os alunos elaboram e comunicam, oralmente e por escrito, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados, utilizando de forma

DO SEGUNDO PÓS- GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO	Pensamento crítico e criativo	Os alunos reconhecem o contributo do passado histórico para a atualidade, valorizando o património histórico, cultural, nacional, regional e local. Os alunos situam no espaço e no tempo, os factos históricos. Os alunos localizam em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos.	10%	Elaboração e/ou análise de mapas, barras cronológicas e esquemas síntese Trabalhos de reconstituição histórica
		Os alunos manifestam um comportamento adequado, respeitando as regras da sala de aula e participando nas atividades. Os alunos são capazes de trabalhar em equipa, interagindo com tolerância à diversidade de pontos de vista e ao confronto de ideias.	5%	Relatórios de visitas de estudo Portefólios
	Relacionamento interpessoal e autonomia	Os alunos reconhecem os seus pontos fracos e fortes e são autónomos e capazes de expressar as suas necessidades e de procurar as ajudas e os apoios mais eficazes para alcançarem os seus objetivos.	5%	

DESCRITORES DE DESEMPENHO HISTÓRIA – ENSINO BÁSICO – 9ºANO

	Níveis de desempenho						
Menção Insuficiente			Suficiente		Bom	Muito Bom	
	Escala	1	2	3	4	5	
Á R E A S D E	Saber científico, técnico e tecnológico.	O aluno não evidencia conhecimento dos conteúdos lecionados ou evidencia muito pouco conhecimento. O aluno não relaciona ou relaciona muito pouco as dimensões socioeconómica, políticoinstitucional e artística dos conteúdos estudados.	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno evidencia conhecimento de alguns dos conteúdos lecionados. O aluno relaciona com falhas as dimensões socioeconómica, político-institucional e artística dos conteúdos estudados.	RMÉDIO	O aluno evidencia muito bom conhecimento dos conteúdos lecionados. O aluno relaciona muito bem as dimensões socioeconómica, político-institucional e artística dos conteúdos estudados.	
P E T Ê N C I A	Informação, linguagem e comunicação	O aluno não domina a leitura e a escrita da língua portuguesa ou revela muitas dificuldades. O aluno não compreende, não interpreta nem expressa, oralmente e por escrito, factos, opiniões, conceitos e pensamentos ou revela muitas dificuldades.		O aluno domina, com falhas, a leitura e/ou a escrita da língua portuguesa. O aluno compreende, interpreta e/ou expressa oralmente e/ou por escrito com falhas, factos, opiniões, conceitos e pensamentos.	NÍVEL INTERMÉDIO	O aluno domina muito bem a leitura e a escrita da língua portuguesa. O aluno revela muito boa compreensão, interpretação e expressão oral e escrita de factos, opiniões, conceitos e pensamentos.	

A R dificuldades. O aluno não pesquisa/utiliza recursos/fontes históricas de tipologia diversa ou revela muitas dificuldades. O aluno não elabora nem comunica com correção linguística sínteses de assuntos estudados ou revela muitas dificuldades. O aluno não domina nem utiliza de forma correta o vocabulário específico da disciplina. O aluno não reconhece o contributo do passado histórico para a atualidade, nem valoriza o património histórico, cultural, nacional, regional e local. A Pensamento crítico e criativo O aluno não situa no espaço e no tempo, os factos históricos nem localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos. O aluno não etabora recursos/fontes históricas de tipologia diversa. O aluno revela algumas falhas na elaboração e/ou na comunicação, com correção linguística, de sínteses de assuntos estudados. O aluno domina com algumas falhas o vocabulário específico da disciplina e esforça-se em utilizá-lo. O aluno reconhece, com algumas falhas, o contributo do passado histórico para a atualidade, e valoriza o património histórico, cultural, nacional, regional e local. O aluno situa, com algumas falhas, no espaço e no tempo, os factos históricos e localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos e localiza em representações cartográficas, de diversos tipos, locais e eventos históricos eventos históricos.	uito bem e boa correção de assuntos uito bem o da disciplina ão. muito bem o ado histórico e valoriza o o, cultural, cal. em no espaço s históricos e e presentações versos tipos,
--	--

Á R E A S		O aluno não manifesta um comportamento adequado, não respeita as regras da sala de aula e não participa nas atividades. O aluno não trabalha em equipa. Não é tolerante à diversidade de		O aluno manifesta um comportamento adequado, respeita as regras da sala de aula e por vezes participa nas atividades. O aluno trabalha em equipa, mas nem sempre de forma empenhada		O aluno manifesta sempre um comportamento adequado, respeita as regras da sala de aula e participa nas atividades. O aluno trabalha em equipa sempre de forma empenhada e relevante. É
D E C O M P E T Ê N C	Relacionamento interpessoal e autonomia	pontos de vista nem ao confronto de ideias. O aluno não reconhece os seus pontos fracos e fortes. Não procura ajuda e apoio. O aluno não é autónomo nem persistente no seu processo de aprendizagem.	NÍVEL INTERMÉDIO	e relevante. É tolerante à diversidade de pontos de vista e ao confronto de ideias. O aluno reconhece alguns dos seus pontos fracos. Às vezes procura ajuda e apoio. O aluno é algumas vezes autónomo e persistente no seu processo de aprendizagem.	NÍVEL INTERMÉDIO	tolerante à diversidade de pontos de vista e ao confronto de ideias. O aluno reconhece sempre os seus pontos fracos e fortes. Procura sempre ajuda e apoio. O aluno é sempre autónomo e persistente no seu processo de aprendizagem.
I A						