

Ano Letivo 2024/2025
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: UM – Românicas
Português Língua Não Materna – nível A1

Domínios	%	Aprendizagens Essenciais de PLNM	Instrumentos
Oralidade (compreensão, produção, interação)	20%	Compreender o conteúdo de breves mensagens sobre a vivência quotidiana. Produzir enunciados breves sobre situações do quotidiano pessoal e escolar, comunicar em situações quotidianas.	grelhas de observação listas de verificação
Leitura	20%	Compreender as principais ideias de textos escritos sobre assuntos do quotidiano.	fichas de avaliação
Escrita	20%	Produzir breves textos escritos sobre assuntos do quotidiano.	fichas de trabalho
Gramática	20%	Utilizar e reconhecer classes de palavras. Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal. Reconhecer e estruturar unidades sintáticas. Reconhecer frases simples. Compreender e aplicar concordâncias básicas. Construir, de modo intencional, frases afirmativas e negativas. Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais seguintes: dados pessoais, profissões, países / cidades, família, casa, estados físicos e psicológicos, saúde, corpo humano, refeições, cidade, escola, serviços, bancos, correios, organismos públicos, compras, vestuário e calçado.	questões-aula trabalhos em oficina exposições orais outros
Observação de aula	20%	• Observação diária do desempenho dos alunos, em sala de aula, em todos os domínios: - Oralidade - Leitura - Escrita - Gramática - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Relacionamento Interpessoal	grelhas de observação/ registos do professor

Ano Letivo 2023/2024

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: UM – Românicas

Português Língua Não Materna – nível A2

Domínios	%	Aprendizagens Essenciais de PLNM	Instrumentos
Oralidade (compreensão, produção, interação)	20%	Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista). Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; explicar gostos e opiniões; utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; prosseguir um discurso livre de forma inteligível; descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; - formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; - dar e aceitar conselhos; - fazer e aceitar propostas; - descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; - dar e pedir instruções; - reagir a instruções.	grelhas de observação listas de verificação fichas de avaliação fichas de trabalho questões-aula trabalhos em oficina
Leitura	20%	Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente; reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos; identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição; recorrer eficazmente a dicionários de especialidade; reconhecer itens de referência bibliográfica; identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	exposições orais outros
Escrita	20%	Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal; construir sequências originais de enunciados breves; responder a questionários sobre temas diversos; participar em atividades de escrita coletiva.	
Gramática	20%	Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo); aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente; estabelecer relações semânticas entre palavras; agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico; reconhecer equivalências e contrastes vocabulares; reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	
Observação de aula	20%	• Observação diária do desempenho dos alunos, em sala de aula, em todos os domínios: - Oralidade - Leitura - Escrita - Gramática - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Relacionamento Interpessoal	grelhas de observação/ registos do professor

Ano Letivo 2023/2024
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: UM – Românicas

Português Língua Não Materna – nível B1

Domínios	%	Aprendizagens Essenciais de PLNM	Instrumentos
Oralidade (compreensão, produção, interação)	20%	Distinguir informação específica e informação parcelar; compreender aspetos essenciais de discursos ouvidos em linguagem padrão; identificar o tema em diversas versões sobre a mesma questão. Elaborar e reelaborar um tópico a partir de um texto escrito ou oral; apresentar opiniões e pontos de vista, justificando; recontar histórias a partir de um suporte oral ou escrito; interpretar textos publicitários. Interagir com espontaneidade em conversas quotidianas; discutir ideias em contexto formal ou regulado; apresentar questões, problemas ou conceitos sem recurso a suporte de imagem; utilizar estratégias adequadas à abertura e ao fechamento do discurso, à concordância e à discordância; realizar operações para dar ou para tomar a palavra; retomar a palavra através da paráfrase; resumir o conteúdo de uma conversa.	grelhas de observação listas de verificação fichas de avaliação fichas de trabalho questões-aula
Leitura	20%	Identificar as principais linhas temáticas a partir da leitura de textos variados; reconhecer analogias e contrastes em textos relativamente longos e complexos; distinguir previsões de constatações; reconhecer registos de língua (formal e não formal); diferenciar os modos de relato do discurso (direto e indireto) e identificar os verbos declarativos; interpretar textos jornalísticos (notícias, apreciações críticas, entrevistas) e publicitários; textos autobiográficos; textos e fragmentos de textos literários de dimensão e vocabulário acessíveis.	trabalhos em oficina exposições orais outros
Escrita	20%	Produzir textos a partir de imagens e de sequências ouvidas ou lidas; elaborar e reelaborar sequências textuais sobre um mesmo tema a partir de pontos de vista distintos; dominar técnicas de redação de sumários e relatórios; textos narrativos e descritivos; dominar os principais processos de composição discursiva: justificação, demonstração, exemplificação, generalização, especificação, classificação, inventariação; recorrer a verbos e expressões de cálculo, de fundamentação, de confrontação, de indicação de valores e de conclusão; dominar cadeias de referência pelo recurso a expressões referencialmente dependentes; dominar mecanismos de coesão temporal; catalogar informação com procedimentos de documentação (fichas de leitura; referências bibliográficas; arquivamento de diferentes materiais de estudo).	
Gramática	20%	Utilizar verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo, em frases de polaridade afirmativa e negativa; utilizar a perífrase verbal, a forma nominal e o infinitivo pessoal; reconhecer os usos específicos dos verbos ser e estar; reconhecer e utilizar corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais; reconhecer e utilizar preposições e locuções prepositivas de uso frequente; advérbios e locuções adverbiais com valor temporal; compreender os processos de formação de palavras (composição e derivação); reconhecer e aplicar relações de subordinação; orações completivas, concessivas, consecutivas, comparativas, causais, condicionais, finais e temporais.	

Observação de aula	20%	• Observação diária do desempenho dos alunos, em sala de aula, em todos os domínios: - Oralidade - Leitura - Escrita - Gramática - Desenvolvimento Pessoal e Autonomia - Relacionamento Interpessoal	grelhas de observação/ registos do professor
---------------------------	------------	--	---

Enquadramento legal: Portaria n.º 101/2012 de 1 de outubro de 2012

Artigo 4.º

Nível de iniciação (A1, A2) e nível intermédio (B1)

4 - Cada grupo de nível de proficiência linguística deve ser constituído, no mínimo, por cinco alunos, podendo agrupar-se, para este efeito, alunos dos níveis de iniciação e intermédio, de modo a respeitar esse mínimo.

7 - Nos 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e no ensino secundário, não existindo número mínimo de cinco alunos para constituição de grupos de nível de proficiência linguística, deverá a escola, no âmbito da sua autonomia, proporcionar atividades de PLNM no âmbito dos apoios educativos.

8 - Sempre que o PLNM funcione como apoio, devem ser aplicadas estratégias adequadas ao nível de proficiência linguística do aluno, flexibilizando-se a gestão do programa da disciplina de Português, de forma a definir uma estratégia individualizada de desenvolvimento de competências nesta área.

Artigo 6.º

Avaliação

1 - A avaliação sumativa interna no âmbito do ensino da língua portuguesa como língua não materna obedece às seguintes regras.

a) A aplicação de um teste diagnóstico de língua portuguesa, no início do ano letivo ou no momento em que o aluno iniciar as atividades escolares;

b) A definição de critérios de avaliação específicos, após conhecimento dos resultados do teste diagnóstico, para os alunos posicionados nos níveis de iniciação ou intermédio, de forma a adaptar o projeto curricular de turma às necessidades dos alunos;

2 - Os critérios de avaliação em PLNM são aprovados pelo conselho pedagógico da unidade orgânica.

4 - Os alunos que não estejam inseridos em turmas de nível de PLNM têm avaliação interna de Português, da responsabilidade do professor desta disciplina, com base nas estratégias individualizadas definidas e no contexto da turma.

9 - Estão dispensados da realização das provas finais do 6.º e 9.º anos os alunos que não tenham o português como língua materna e tenham ingressado no sistema educativo português no ano letivo correspondente ao da realização das provas finais de ciclo.

