



Ano Letivo 2025/2026
CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: UM – Românicas

Disciplina: Francês

Ano de Escolaridade: 7.º ano

Perfil de saída: O aluno “É capaz de compreender e usar expressões familiares e quotidianas, assim como enunciados muito simples, que visam satisfazer necessidades concretas. Pode apresentar-se e apresentar outros é capaz de fazer perguntas e dar respostas sobre aspectos pessoais como, por exemplo, o local onde vive, as pessoas que conhece e as coisas que tem. Pode comunicar de modo simples, se o interlocutor falar lenta e distintamente e se mostrar cooperante.» Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (2001, p. 49)

Domínios		Aprendizagens Essenciais - O aluno é capaz de...			Instrumentos
Oralidade	Compreensão	25%	Aprendizagens Essenciais - O aluno é capaz de...		Áreas transversais: competência avaliada em todos os domínios: intercultural e estratégica bem como atitude perante a
	Interação		Produção		
Escrita	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none">identificar um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade, canções, ...) relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos, necessidades do quotidiano e meio envolvente (família, escola, lugares, lazer, serviços), desde que o discurso seja muito claro, pausado e cuidadosamente articulado.	<ul style="list-style-type: none">interagir em situações do quotidiano previamente preparadas;estabelecer contactos sociais (cumprimentos, desculpas e agradecimentos);pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências lugares, serviços, factos e projetos), apoiando-se no discurso do interlocutor;pronunciar, geralmente, de forma comprehensível um repertório limitado de expressões e de frases simples, mobilizando estruturas gramaticais muito elementares.	<ul style="list-style-type: none">Apresentações,Dramatizações e simulações (“jeux de rôles”)Fichas de avaliaçãoFichas de trabalho
	Produção		<ul style="list-style-type: none">exprimir-se de forma muito simples para falar de si, de outras pessoas, lugares, hábitos, factos e projetos;apoiar-se num texto memorizado contendo um repertório limitado de palavras, expressões isoladas e frases curtas;pronunciar geralmente de forma comprehensível.		
Escrita	Compreensão	25%	<ul style="list-style-type: none">identificar palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados e curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano e do meio envolvente (família, amigos, escola, lugares, lazer e serviços).	<ul style="list-style-type: none">completar formulários com os dados adequados;escrever mensagens simples (30-40 palavras);pedir e dar informações breves;agradecer;desculpar-se;felicitar (aniversários / celebrações);aceitar ou recusar convites (respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas);utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais elementares.	<ul style="list-style-type: none">Fichas, grelhas e/ou escalas de auto e heteroavaliação;Produtos orais e escritos (apresentações digitais, cartazes, gravações, textos de tipologias, etc.)
	Produção		<ul style="list-style-type: none">escrever textos simples e curtos (40-50 palavras);apresentar-se / apresenta um terceiro;descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, lugares e acontecimentos;utilizar expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais elementares.		